



Secretaria de Educação e Cidadania

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**

De 01/03/2026 a 31/03/2026

Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/1

**1. SUMÁRIO GERENCIAL**

a. Nº de alunos atendidos – 111 crianças

b. Atividades Extraplano de trabalho

**Atividade realizada: Matrículas**

**Descrição:** Neste mês, foi realizada uma matrícula no nível Pré I.

**Atividade realizada: Executando a formação com as ADI's e Equipe de apoio.**

**Descrição:** O encontro formativo foi realizado no dia 16 de março, no horário das 8h30min às 10h30min, na sala de TFC. A formação foi estruturada de maneira participativa e reflexiva, buscando envolver as ADI's e equipe de apoio na compreensão do espaço como um elemento fundamental no processo de ensino-aprendizagem. A diretora iniciou o encontro com uma atividade de acolhimento, promovendo um ambiente de escuta e troca entre os participantes. Em seguida, foi proposta uma reflexão inicial sobre o conceito de espaço educativo, com perguntas disparadoras como: "O que o espaço comunica?" e "De que forma ele interfere na aprendizagem?" Em seguida, as participantes foram convidadas a compartilhar suas experiências e percepções sobre a organização dos espaços em suas práticas pedagógicas. Esse momento permitiu identificar saberes já construídos e desafios enfrentados no cotidiano escolar. Na sequência, foi realizada a leitura compartilhada do texto: O espaço como elemento pedagógico no Currículo de Educação Infantil, que aborda o espaço como elemento pedagógico, destacando sua intencionalidade, organização e impacto no desenvolvimento das crianças. Logo após, a diretora pediu às participantes que repensassem a organização das salas de referência, onde foi comentada a necessidade de estar sempre revitalizando os espaços, observando as preferências das crianças. Ao final da formação, as participantes avaliaram o encontro, socializando sobre a importância de olhar constantemente para os espaços, elaborando propostas que valorizem a autonomia, socialização e o protagonismo infantil. Essa formação possibilitou compreender que o espaço não é neutro: ele educa, comunica e transforma, sendo um aliado potente na construção de aprendizagens significativas.

**2. DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS**



Secretaria de Educação e Cidadania

**PLANO DE TRABALHO 2024-2026**

**Meta 1 – Oferecer uma educação de qualidade às crianças de 0 (zero) a 5 (cinco) anos da região do município na qual o CECOI está inserido.**

**Etapa 1.2: Espaços que educam**

**Atividade 1.2.2 – Executando a formação com as Professoras.**

**Descrição:** A reunião de formação ocorreu em 16/03/2026, das 14h às 16h. Foi dirigida pela diretora pedagógica e participaram as professoras. Como acolhida, houve um momento de reflexão sobre memórias da infância escolar, com relatos das participantes sobre suas experiências. Em seguida, foi realizada a leitura compartilhada com socialização do texto "Espaço que educa: O espaço como elemento pedagógico na Educação Infantil", que enfatiza que todos os ambientes da creche (pátio, corredores, refeitório etc.) são espaços de aprendizagem. Destacou-se a importância da organização do ambiente, do cuidado com a higiene, das interações afetivas e do papel de todos os profissionais no desenvolvimento das crianças. Também foi discutida a necessidade de valorizar o protagonismo infantil, incentivando as crianças a brincar, explorar, opinar e resolver problemas. Ao final, o grupo avaliou o encontro de forma positiva, ressaltando que a formação contribuiu para ampliar o olhar sobre os espaços da creche e fortalecer práticas que promovam a aprendizagem e o protagonismo das crianças. A intencionalidade de desenvolver este tema foi o de ampliar o olhar das professoras para que todos os espaços e momentos da creche sejam educativos, fortalecendo práticas intencionais, o protagonismo das crianças e a responsabilidade de toda a equipe no processo de aprendizagem.

**Meta 3 – Imprimir intencionalidade educativa às práticas pedagógicas, organizando experiências e vivências em situações estruturadas de aprendizagem.**

**Etapa 3.2 – Literatura Infantil**

**Atividade 3.2.2 – Roda de História**

**Descrição:** A roda de história das turmas acontece diariamente em um ambiente acolhedor, lúdico e organizado, geralmente no momento da leitura. As crianças são convidadas a se acomodar próximas umas das outras, favorecendo a escuta, a interação e os vínculos afetivos. Esse momento é conduzido por meio da contação de histórias com livros, fantoches, musicalização e recursos sensoriais, como livros de diferentes texturas. As professoras utilizam entonação de voz, gestos, músicas e instrumentos para tornar a experiência mais significativa, incentivando a participação ativa das crianças, que observam, tocam, imitam sons, falam e interagem. Em outros momentos, as crianças escolhem os livros



Secretaria de Educação e Cidadania

e fazem o reconto para os colegas. Além disso, as salas de referência possuem o cantinho da leitura, onde as crianças exploram os livros com autonomia. A roda de conversa é outro momento em que a história acontece, promovendo o encantamento pela leitura, estimulando a linguagem, a imaginação, a expressão, o desenvolvimento sensorial e emocional, além de favorecer a socialização e a construção de vínculos. A roda de história fortalece ainda os vínculos afetivos entre professoras e crianças, criando um ambiente acolhedor e seguro. Ao mesmo tempo, incentiva o interesse pela leitura desde a primeira infância, sendo essencial para a formação de futuros leitores. Por fim, esse momento promove a socialização, a escuta e a participação, tornando a aprendizagem mais significativa, prazerosa e cheia de descobertas.

**Meta 4 – Garantir o acompanhamento das práticas pedagógicas fundamentadas nos resultados do desenvolvimento e aprendizagem das crianças, bem como o monitoramento da regularidade administrativa e financeira.**

**Etapa 4.1 – Monitoramento da aprendizagem das crianças.**

**Atividade 4.1.3 – Divulgação do desenvolvimento da aprendizagem.**

**Descrição:** A sondagem foi realizada dentro da sala de referência. Para realizá-la, a professora chamou individualmente cada criança, oferecendo a cada uma um lápis e uma folha de papel sulfite. A professora foi ditando uma palavra por vez, pedindo à criança que a escrevesse do seu jeito. Durante a sondagem da escrita do nome e de palavras significativas, foi possível observar que as 18 crianças já escrevem o nome com autonomia. Para realizar a sondagem de escrita de palavras ditadas, a professora trabalhou as seguintes palavras:

Margarina, bolacha, queijo, pão e a frase: “Eu comi pão.”

De 18 crianças, 07 encontram-se no nível Pré-silábico, 06 Silábico sem valor sonoro e 05 Silábico com valor sonoro. A intencionalidade pedagógica desta sondagem é monitorar o que a criança já sabe e precisa desenvolver, acompanhando **continuamente** o seu desenvolvimento. A divulgação da aprendizagem foi divulgada no mural da escola e compartilhada no grupo de WhatsApp das famílias do Pré II. O objetivo de divulgar o desenvolvimento das crianças às famílias, é levá-las a compreender e acompanhar o desenvolvimento de seus filhos, aproximando-as da proposta pedagógica

**3. RESULTADOS ALCANÇADOS**



Secretaria de Educação e Cidadania

- **Executando a formação com as professoras:** 60% de participação.
- **Roda de história:** 100% das crianças envolvidas
- **Divulgação do desenvolvimento da aprendizagem:** Divulgado às 18 famílias do Pré II.

**4. IMPACTO DAS AÇÕES NOS INDICADORES DO PROJETO**

- **Executando a formação com as professoras:** influencia diretamente a qualidade do ensino e o desenvolvimento das crianças.
- **Roda de história:** Contribui para o desenvolvimento integral da criança de forma lúdica e significativa.
- **Divulgação do desenvolvimento da aprendizagem:** Aproximar, orientar e envolver as famílias, tornando a aprendizagem significativa e compartilhada.

  
Joancir Porto da Silva

Responsável pela Entidade

CPF: 547.933.608-82

RG: 4.709.710-3

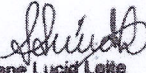
  
Luísa Alexandra Pinto Pires

Responsável Técnico

CPF :138.466.378-90

RG: 32.419.584-9

Eu, Lidiane Lúcid Leite, gestora de parceria com a OSC EDEN LAR, aprovo o relatório de execução das atividades pedagógicas, as quais se referem ao Plano de Trabalho do CECOI ÉDEN II relativas ao mês de MARÇO do ano de 2026. As atividades descritas neste relatório demonstram as ações para o alcance das metas previstas no Plano de Trabalho.

  
Lidiane Lúcid Leite  
Metrícula: 572739/1  
Assessora de Política Educacional  
Gestão de Parceria

Lidiane Lúcid Leite

Assessora de Política Educacional / Gestora de Parceria

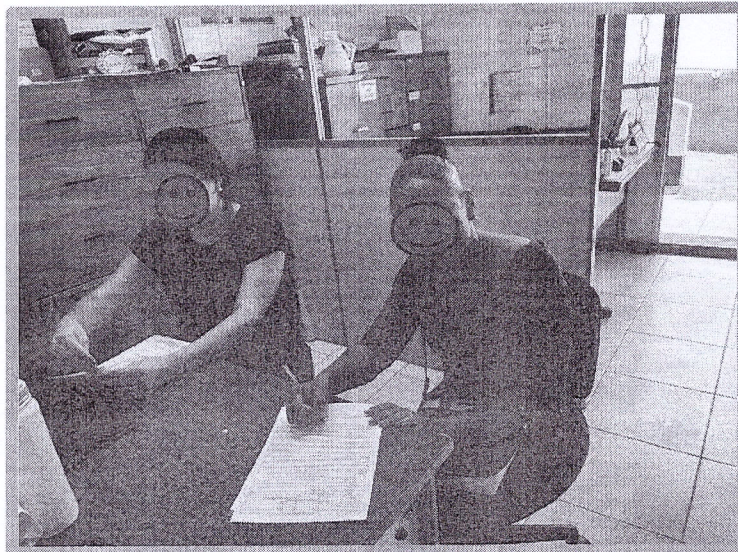
Secretaria de Educação e Cidadania

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
Período de 01/03/2026 a 31/03/2026  
Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18

**ATIVIDADES EXTRAPLANO DE TRABALHO**

**MATRÍCULA**

**Pré I**



Secretaria de Educação e Cidadania

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
Período de 01/03/2026 a 31/03/2026  
Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18

**ATIVIDADES EXTRAPLANO DE TRABALHO**

**FORMAÇÃO COM AS ADI'S e EQUIPE DE APOIO**

**SÍNTESE**



**SÍNTESE DO ENCONTRO DE FORMAÇÃO**  
16/03/2026

**TEMA: "O ESPAÇO COMO ELEMENTO PEDAGÓGICO".**

O encontro foi dirigido por ~~Luciana~~ e teve como tema "O espaço como elemento pedagógico", tendo como objetivo refletir sobre a importância do ambiente escolar no processo de aprendizagem, interação e desenvolvimento das crianças.

Inicialmente, a diretora realizou uma acolhida fazendo uma dinâmica "A escola que mora em mim", onde fomos convidadas a recordar memórias da nossa infância relacionada aos espaços escolares. A proposta fez com que refletíssemos sobre como os ambientes marcam emocionalmente as nossas experiências vividas, onde ~~Luciana~~ perguntou: Quais memórias desejamos que as crianças construam na escola? Em seguida, foi realizada a leitura compartilhada onde ao mesmo tempo ia acontecendo a socialização do texto "Espaço que educa: O espaço como elemento pedagógico no Currículo de Educação Infantil", que destacou que o espaço, na Educação Infantil, é parte fundamental do processo educativo. Conversamos sobre a importância dos ambientes organizados, acolhedores e planejados que favorecem a autonomia, a interação e o desenvolvimento integral das crianças, sendo responsabilidade de toda a equipe escolar contribuir para a construção desses espaços.

O encontro foi finalizado com um momento de avaliação, permitindo que refletíssemos sobre os nossos espaços e o que podemos fazer para melhorá-los. Foi uma formação marcada pela interação entre as educadoras e equipe de apoio.

Estiveram presentes ~~Marysury Lima, Marysury Lima, Gilvânia~~ e eu, que participamos das reflexões e das atividades propostas ao longo do encontro.

Sem mais,

ADI ~~Luciana~~ Pereira


## Secretaria de Educação e Cidadania

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
**Período de 01/03/2026 a 31/03/2026**  
**Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18**

### ATIVIDADES EXTRAPLANO DE TRABALHO

### FORMAÇÃO COM AS ADI'S e EQUIPE DE APOIO

### PAUTA

 <b>ÉDEN-LAR CECOI - UNIDADE II</b> <b>ESPAÇO COMO ELEMENTO PEDAGÓGICO</b> <b>DATA: 16/03/2026</b>	
<b>Justificativa</b>	O espaço escolar é ferramenta pedagógica essencial que influencia aprendizagem, interação e desenvolvimento infantil. Discuti-lo com professoras, ADI's e equipe de apoio fortalece a prática educativa, promovendo autonomia, criatividade e colaboração no cuidado e ensino das crianças.
<b>Objetivo</b>	Desenvolver, junto às professoras, ADIs e equipe de apoio, a compreensão do espaço escolar como recurso pedagógico, favorecendo a organização de ambientes que estimulem a aprendizagem, a autonomia, a interação e o desenvolvimento integral das crianças.
<b>Responsáveis pela síntese</b>	Síntese: Professora _____ ADI: _____ Sistematização: _____
<b>Tempo</b>	<b>Atividades e encaminhamentos</b>
5'	<b>1ª Contextualização da pauta</b> <b>2º Momento:</b> Acolhida <b>3º Momento:</b> Leitura com socialização do texto: <b>4º Momento:</b> Dinâmica <b>5º Momento:</b> Avaliação do encontro
40'	<b>2º Momento: Acolhida</b> - Dinâmica: "A Escola que Mora em Mim" Objetivo: Reconectar as profissionais à própria infância para compreender o impacto do espaço. A diretora irá pedir que as participantes fechem os olhos, e fará as seguintes perguntas: Lembre-se da escola da sua infância... Como era a sala? Onde você se sentava? O que podia tocar? Como você se sentia naquele espaço? Em seguida será pedido que digam: Uma memória boa ligada ao espaço e uma memória desconfortável ligada ao espaço. Logo após a diretora irá perguntar: Que tipo de memória queremos que nossas crianças levem daqui? E finalizará reforçando que o espaço marca emocionalmente.
60'	<b>3º Momento: Leitura do texto com socialização: Espaço que educa: O espaço como elemento pedagógico no Currículo de Educação Infantil</b> O texto explica que, na Educação Infantil, o espaço é parte do processo educativo. Ambientes bem-organizados, limpos e planejados estimulam autonomia, interação e aprendizagem. Professores, equipe de limpeza e cozinha compartilham a responsabilidade de criar espaços acolhedores que favoreçam o desenvolvimento integral das crianças.
5'	<b>4º Momento:</b> Avaliação do encontro. A diretora entregará um postite a cada participante com a seguinte consigna, para assinalar: O encontro proporcionou oportunidades para interação entre toda a equipe: professores, educadoras e equipe de apoio? Justifique
	<b>Bibliografia:</b> BRASIL. Ministério da Educação. <b>Base Nacional Comum Curricular</b> . Brasília: MEC, 2017. BARBOSA, Maria Carmen Silveira. <b>Por amor e por força: rotinas na Educação infantil</b> . Porto Alegre: Artmed, 2006.

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**

Período de 01/03/2026 a 31/03/2026

Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18

**ATIVIDADES EXTRAPLANO DE TRABALHO**

**FORMAÇÃO COM AS ADI'S e EQUIPE DE APOIO**

**PAUTA - Continuação**

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação**. São Paulo: Brasiliense, 1992.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

MALAGUZZI, Loris. In: EDWARDS, C.; GANDINI, L.; FORMAN, G. **As cem linguagens da criança: a abordagem de Reggio Emilia na Educação da Primeira Infância**. Porto Alegre: Artmed, 1999.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **Educação e cultura escolar: Contextos, problemas, perspectivas**. São Paulo: Ática, 1992.

TAVARES, Maurício. **Pedagogia do espaço escolar**. São Paulo: Cortez, 2001.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2017.

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
 Período de 01/03/2026 a 31/03/2026  
 Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18

**ATIVIDADES EXTRAPLANO DE TRABALHO**

**FORMAÇÃO COM AS ADI'S e EQUIPE DE APOIO**

**ÉDEN-LAR CECOI – UNIDADE II**  
**TFC (Trabalho de Formação Continuada)**  
**TEMA: Espaço que educa: O espaço como elemento pedagógico no Currículo de Educação Infantil**

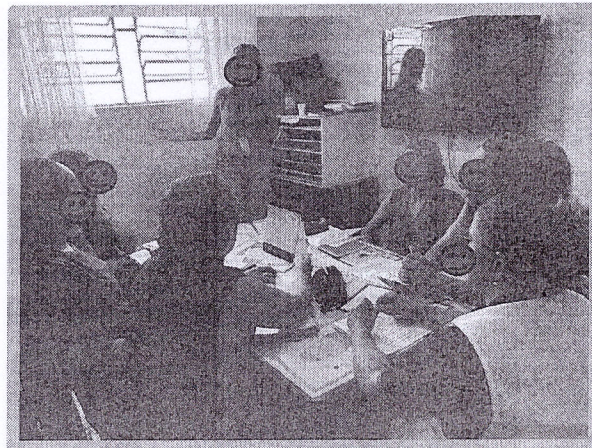
Lista de Presença  
 DATA: 16/03/2026

NOME	FUNÇÃO	ASSINATURA
[REDACTED]	ASG	
[REDACTED] DA [REDACTED]	AUXILIAR DE COZINHA	
[REDACTED] ZODAC PENEIRA	ADI	[REDACTED]
[REDACTED] BARDOSA	ASG	[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED]	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	
[REDACTED] [REDACTED]	ADI	[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED]	ADI	[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED]	AAUXILIAR DE COZINHA	
[REDACTED] [REDACTED] DA SILVA	COZINHEIRA	
[REDACTED] [REDACTED]	ADI	
[REDACTED] [REDACTED]	ADI	
[REDACTED] [REDACTED] SOUZA DE BRITO	ADI	[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED]	ASG	
[REDACTED] [REDACTED]	PROFESSORA	[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED] S	PROFESSORA	[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED] RA	PROFESSORA	[REDACTED]
[REDACTED] [REDACTED]	PROFESSORA	[REDACTED]

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
Período de 01/03/2026 a 31/03/2026  
Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18

**ATIVIDADES EXTRAPLANO DE TRABALHO**

**FORMAÇÃO COM AS ADI'S e EQUIPE DE APOIO**



**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
**Período de 01/03/2026 a 31/03/2026**  
**Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18**

**META 1**

**Etapa 1.2**

**Atividade 1.2.2 – Executando a formação com as Professoras**

**SÍNTESE**



**Síntese de TFC (Trabalho de Formação Continuada)**  
**Tema: Espaço como Elemento Pedagógico - 16/03/2026**

A reunião de formação foi realizada no dia 16/03/2026, no horário das 14h às 16h. deste dia iniciou-se com uma breve oração realizada por mim, a professora [REDACTED]. O principal objetivo do Encontro foi falarmos sobre o Plano administrativo da creche, aprimorando e focando na ideia de que a escola inteira ensina e não apenas a sala de referência.

Estavam presentes a Diretora Pedagógica [REDACTED] e a professora [REDACTED] e as professoras [REDACTED] e [REDACTED]. Após realizar a contextualização da pauta, como acolhida [REDACTED] levou-nos a recordar os momentos da nossa infância escolar:

Lembro-me da escola de meio período, na educação infantil, um espaço amplo, com desenhos estereotipados nas paredes, naquele ambiente barulhento, onde nos reuníamos todos os dias em roda, sentados no chão, cada qual com seu nível, para fazermos as atividades. Na área externa, no parque gramado, eu tinha impressão de que me perderia nele, de tão grande que era. O momento da merenda era bom, recordo-me do leite bem grosso, sabor morango que era servido com pão doce no período da manhã e da sopa que era preparada com grandes rodela de cenoura.

O primeiro contato com a Educação da professora [REDACTED] foi no 1º ano do ensino fundamental em uma escola rural, o ambiente era totalmente tradicional, uma sala pequena, com bancos de madeira, mesa retangular e lousa verde. Em contrapartida, os espaços para brincadeiras eram maravilhosos, as crianças brincavam de pega-pega, 3 Marias e pulavam elástico; às sextas-feiras, a professora levava todos os alunos para tomar banho de rio.

A professora [REDACTED] também estudou em uma escola rural, relatou que, o que mais marcou sua infância foi sua professora que era muito carinhosa e acolhedora. Suas brincadeiras favoritas eram queimada e pular elástico; relatou um fato que também foi bem marcante, o uso de uma sacolinha na qual levava seus materiais escolares, chamado embornal.

[REDACTED] compartilhou conosco que estudou em uma escola de ensino tradicional, administrada por freiras, estas eram rígidas, porém acolhedoras, sua aprendizagem não foi boa devido à palmatória. Tempos depois, estudou em uma escola melhor,

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
**Período de 01/03/2026 a 31/03/2026**  
**Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18**

**META 1**

**Etapa 1.2**

**Atividade 1.2.2 – Executando a formação com as Professoras**

**SÍNTESE – Continuação**



administrado por padres, Colégio Santo Agostinho, que oferecia um espaço bonito para brincadeiras.

Em continuidade, realizamos a leitura e socialização do texto "Espaço que educa: O espaço como elemento pedagógico no currículo de Educação Infantil". O texto aborda a importância de cada cantinho da creche e da necessidade ser um lugar de aprendizado, onde o pátio, os corredores, o refeitório, devem ser usados para estimular a curiosidade e o desenvolvimento das crianças. A criança pequena aprende com o corpo todo, ela precisa tocar, sentir e explorar; quando organizamos o ambiente de forma inteligente, o espaço deixa de ser apenas um lugar para ficar e passa a ser um terceiro educador. Ressalta também a importância de cada profissional que circula pela escola deixar sua marca no aprendizado e no bem-estar das crianças. Falou-se do momento das refeições, de que comer é muito mais do que se alimentar, é hora de aprender sobre sabores, cores, momento de compartilhar e socializar com os amigos. Na limpeza e higienização, a importância de manter cada local limpo e que isso é um ato de amor e proteção, pois sem higiene rigorosa, não há saúde e principalmente que o ambiente escolar além de educativo, precisa ser acolhedor e afetivo, onde o sorriso na chegada, o olhar atento no decorrer do dia demonstra para a criança que ela é vista e querida.

Em seguida refletimos no que podemos melhorar quanto a criar brincadeiras, ouvir as crianças para saber suas vontades, acreditando que elas são capazes de criar, escolher e resolver problemas, pois quando a criança é protagonista, desenvolve confiança, responsabilidade e criatividade.

Finalizamos avaliando o encontro por meio de um post com a consigna: O encontro proporcionou oportunidades para interação entre toda a equipe? Justifique. De uma maneira geral, dissemos que foi muito importante esta formação pois contribuiu para um novo olhar para os espaços da creche, mais precisamente nas salas de referência, contemplando os direitos de aprendizagem e protagonismo infantil.

Sem mais,

Prof.º 

### RELATÓRIO DE EXECUÇÃO Período de 01/03/2026 a 31/03/2026 Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18

#### META 1

#### Etapa 1.2

#### Atividade 1.2.2 – Executando a formação com as Professoras

#### LISTA DE PRESENÇA

EDEN-LAR CECOI – UNIDADE II  
TFC (Trabalho de Formação Continuada)  
TEMA: Espaço que educa: O espaço como elemento pedagógico no Currículo de Educação Infantil  
DATA: 18/03/2026  
Lista de Presença

NOME	FUNÇÃO	ASSINATURA
[REDACTED]	PROFESSORA	[REDACTED]
[REDACTED]	ADI	
[REDACTED]	ADI	
[REDACTED]	ADI	[REDACTED]
[REDACTED]	ADI	[REDACTED]
[REDACTED]	ADI	[REDACTED]



**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
 Período de 01/03/2026 a 31/03/2026  
 Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18

**META 1**

**Etapa 1.2**

**Atividade 1.2.2 – Executando a formação com as Professoras**

**PAUTA**

 <p align="center"><b>ÉDEN-LAR CECOI - UNIDADE II</b>  <b>ESPAÇO COMO ELEMENTO PEDAGÓGICO</b>  <b>DATA: 16/03/2026</b></p> 	
<b>Justificativa</b>	O espaço escolar é ferramenta pedagógica essencial que influencia aprendizagem, interação e desenvolvimento infantil. Discuti-lo com professoras, ADI's e equipe de apoio fortalece a prática educativa, promovendo autonomia, criatividade e colaboração no cuidado e ensino das crianças.
<b>Objetivo</b>	Desenvolver, junto às professoras, ADIs e equipe de apoio, a compreensão do espaço escolar como recurso pedagógico, favorecendo a organização de ambientes que estimulem a aprendizagem, a autonomia, a interação e o desenvolvimento integral das crianças.
<b>Responsáveis pela síntese</b>	Síntese: Professora _____ ADI: _____ Sistematização: _____
<b>Tempo</b>	<b>Atividades e encaminhamentos</b>
5'	1º Contextualização da pauta 2º Momento: Acolhida 3º Momento: Leitura com socialização do texto: 4º Momento: Dinâmica 5º Momento: Avaliação do encontro
40'	2º Momento: Acolhida - Dinâmica: "A Escola que Mora em Mim" Objetivo: Reconectar as profissionais à própria infância para compreender o impacto do espaço. A diretora irá pedir que as participantes fechem os olhos, e fará as seguintes perguntas: Lembre-se da escola da sua infância... Como era a sala? Onde você se sentava? O que podia tocar? Como você se sentia naquele espaço?" Em seguida será pedido que digam: Uma memória boa ligada ao espaço e uma memória desconfortável ligada ao espaço. Logo após a diretora irá perguntar: Que tipo de memória queremos que nossas crianças levem daqui? E finalizará reforçando que o espaço marca emocionalmente.
60'	3º Momento: Leitura do texto com socialização: Espaço que educa: O espaço como elemento pedagógico no Currículo de Educação Infantil O texto explica que, na Educação Infantil, o espaço é parte do processo educativo. Ambientes bem-organizados, limpos e planejados estimulam autonomia, interação e aprendizagem. Professores, equipe de limpeza e cozinha compartilham a responsabilidade de criar espaços acolhedores que favoreçam o desenvolvimento integral das crianças.
5'	4º Momento: Avaliação do encontro. A diretora entregará um postíte a cada participante com a seguinte consigna, para assinalar: O encontro proporcionou oportunidades para interação entre toda a equipe: professores, educadoras e equipe de apoio? Justifique
	<b>Bibliografia:</b> BRASIL. Ministério da Educação. <b>Base Nacional Comum Curricular</b> . Brasília: MEC, 2017. BARBOSA, Maria Carmen Silveira. <b>Por amor e por força: rotinas na Educação Infantil</b> . Porto Alegre: Artmed, 2006.

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
**Período de 01/03/2026 a 31/03/2026**  
**Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18**

**META 1**

**Etapa 1.2**

**Atividade 1.2.2 – Executando a formação com as Professoras**

**PAUTA – Continuação**

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. *O que é educação*. São Paulo: Brasiliense, 1992.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

MALAGUZZI, Loris. In: EDWARDS, C.; GANDINI, L.; FORMAN, G. *As cem linguagens da criança: a abordagem de Reggio Emilia na Educação da Primeira Infância*. Porto Alegre: Artmed, 1999.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. *Educação e cultura escolar: Contextos, problemas, perspectivas*. São Paulo: Ática, 1992.

TAVARES, Maurício. *Pedagogia do espaço escolar*. São Paulo: Cortez, 2001.

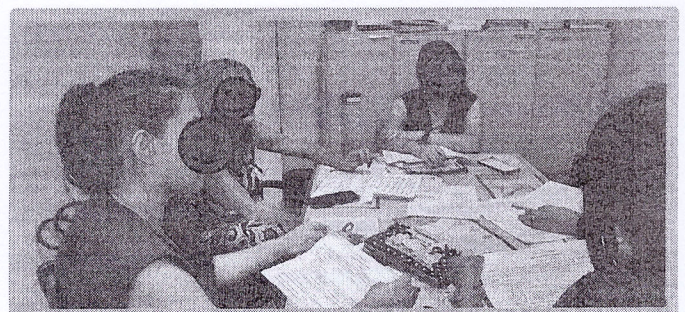
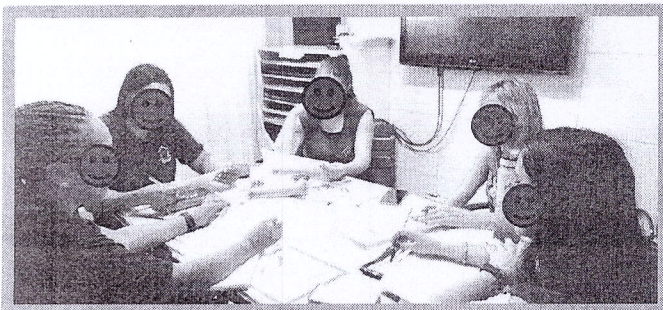
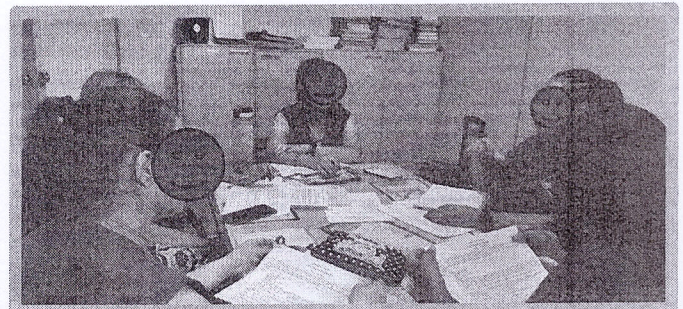
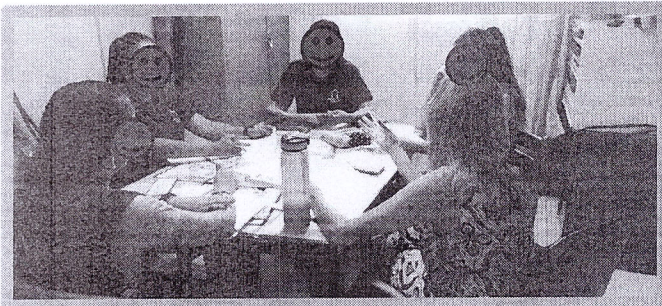
BRASIL. Ministério da Educação. *Base Nacional Comum Curricular*. Brasília: MEC, 2017.

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
Período de 01/03/2026 a 31/03/2026  
Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18

**META 1**

**Etapa 1.2**

**Atividade 1.2.2 – Executando a formação com as Professoras**



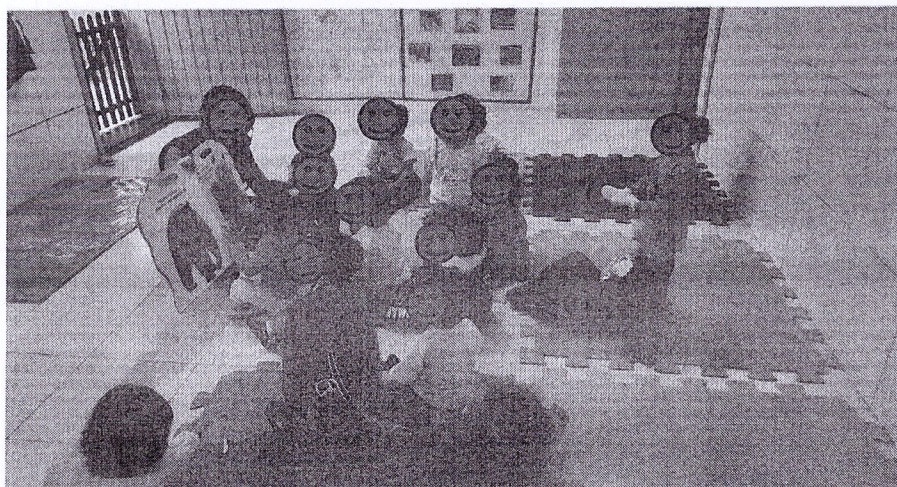
**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
**Período de 01/03/2026 a 31/03/2026**  
**Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18**

**META 3**

**Etapa 3.2**

**Atividade 3.2.2 – Roda de História**

## LEITURA DO COTIDIANO




Convidei as crianças para se acomodarem no espaço preparado especialmente para esse momento, organizando um ambiente acolhedor e tranquilo que favorecesse a escuta e a curiosidade. Sentadas próximas umas das outras, iniciamos o momento de leitura com o livro de textura “Animais da Floresta”, escolhido considerando a faixa etária do Berçário II e Infantil I, em uma sala multisseriada.

Durante a leitura, apresentei cada página do livro lentamente, permitindo que as crianças observassem as imagens e, principalmente, tocassem nas diferentes texturas presentes nos animais da história. Esse tipo de material é muito significativo para essa idade, pois estimula a exploração sensorial, a curiosidade e o interesse pelos livros.

À medida que os animais iam aparecendo na história, conversei com as crianças sobre cada um deles, nomeando-os, imitando seus sons e incentivando a participação do grupo. Algumas crianças demonstraram entusiasmo ao passar as mãos nas texturas, outras apontavam para as imagens ou repetiam os sons dos animais, tornando o momento ainda mais interativo.

Esse momento literário possibilitou aproximação com o universo da leitura desde cedo, além de estimular a linguagem, a imaginação e a exploração por meio do tato. A experiência também favoreceu momentos de escuta, interação e descoberta, incentivando o interesse das crianças pelos livros.

PROFESSORA:   
ADI'S: ANA CLARA, ELISÂNGELA E MAIZA.

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
Período de 01/03/2026 a 31/03/2026  
Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18

**META 3**

**Etapa 3.2**

**Atividade 3.2.2 – Roda de História**

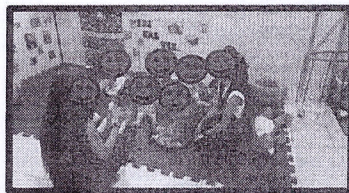
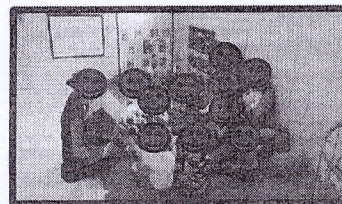


**Ler, contar e encantar**

Professora: ~~Amândia Leitoria Silva do Morais~~

**BERÇÁRIO I / II A**

A nossa turma do Berçário, aprecia muito o momento da história. Diariamente realizamos a contação de histórias com livros, fantoches e musicalização. Estimulamos os nossos pequenos, através do universo lúdico em um ambiente acolhedor, incentivando sua experiência leitora na primeira infância, sendo este um momento muito mágico e encantador para os pequenos. Seus olhos brilham diante de cada história. Em alguns momentos utilizo pandeiro, chocalho e cantamos. Observo que eles apreciam muito as histórias com temática de animais e a do Seu Lobato. Nesses momentos faço diferentes entonações de voz durante a leitura, faço gestos com meu corpo para tornar a experiência mais significativa, também gosto de cantarolar e eles me olham encantados e curiosos com tudo à sua volta. Observo que esse momento é fundamental no nosso cotidiano, construindo vínculos afetivos, construção da linguagem e partilha do mundo.



Na sala de referência tem um espaço leitor, com móveis com livros, um painel com livros sensoriais e as fotos dos nossos bebês explorando os livros, sendo este um ambiente acolhedor, seguro e lúdico, permitindo que os bebês explorem os livros com autonomia.



Disponibilizamos livros para manuseio e exploração dos bebês. Fazemos a leitura com os bebês de uma maneira clara, objetiva e lúdica. Oferecemos para a turma livros de diversas gramaturas, sendo uma experiência sensorial, pois estão aprendendo a segurar, virar a página, morder, se sentindo à vontade para explorar, utilizando todo o seu corpo.

**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
Período de 01/03/2026 a 31/03/2026  
Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18

**META 3**

**Etapa 3.2**

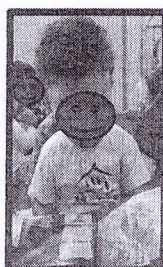
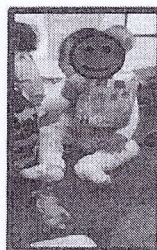
**Atividade 3.2.2 – Roda de História - Continuação**



Ofertamos para os nossos bebês livros de pano/ banho, livros com imagens e cantigas e parlendas .O nosso maior objetivo é proporcionar para os bebês o encantamento pelo mundo da leitura, desenvolver a linguagem, o desenvolvimento emocional e sensorial, construindo vínculos afetivos .



**Exploração com os livros**



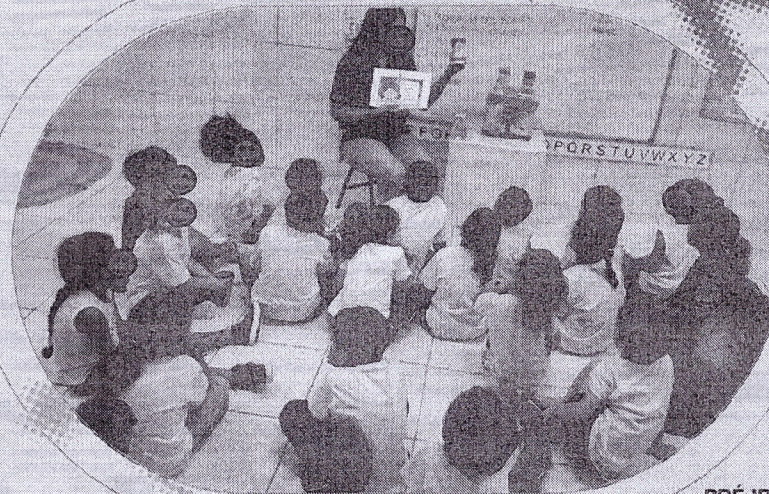
**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
**Período de 01/03/2026 a 31/03/2026**  
**Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18**

**META 3**

**Etapas 3.2**

**Atividade 3.2.2 – Roda de História - Continuação**

## PRÁTICAS LITERÁRIAS



PRÉ IB/PRÉ II

A leitura literária na educação infantil é fundamental para o desenvolvimento integral da criança, estimula a linguagem, imaginação, criatividade e a capacidade cognitiva. Sabemos que ao ouvir e manusear livros, as crianças ampliam seu vocabulário, aprendem a nomear emoções e fortalece laços afetivos, sendo, segundo a BNCC, um direito essencial que enriquece a experiência de mundo e a formação de futuros leitores.

Assim, iniciamos nossas experiências literárias com um cantinho da leitura na sala de referência, proporcionando às crianças livre acesso aos livros para que possam manuseá-los à vontade, com a introdução de diversos gêneros literários e os preferidos "contos de fadas".

E com o desafio de deixar o primeiro dia de aula emocionante, levei para a sala uma caixa surpresa com espelho, fantoches, cenário e a história: "Eu sou assim...", história criada por - "Cristiane Caliman". Observei que as crianças ficaram envolvidas sem tirar os olhos dos personagens e a todo momento participando, mencionando o nome dos amigos, falando as características e muito endeusados em apreciar o momento. Para quem não conhece, a história fala sobre quatro amigos que são diferentes entre si, mas se aceitam do jeito que são. Um deles se sente diferente durante uma brincadeira, mas os outros dizem que cada um é especial do seu jeito. A histórias abordam a diversidade (social, física, cultural) de forma natural, ajudando a combater estereótipos desde a infância. Narrativas diversas apresentada sobre as características das crianças por meio da brincadeira, realidades e formas de vida, enriqueceu o vocabulário, despertou a curiosidade das crianças deixando-as empoderadas e falantes.

Professora: Mariana Gonçalves Queiroz

ADl's: Mariana Gonçalves

2026

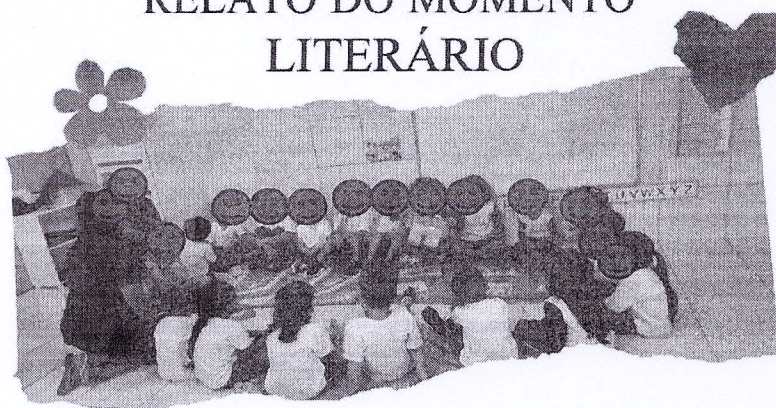
**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
Período de 01/03/2026 a 31/03/2026  
Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18

**META 3**

**Etapa 3.2**

**Atividade 3.2.2 – Roda de História - Continuação**

**RELATO DO MOMENTO  
LITERÁRIO**



O momento literário ficou registrado com muitas risadas e comentários surpresos! As crianças se encantaram pelo jogo das palavras rimadas apresentadas pelos personagens, e ficaram boquiabertos com os nomes dos personagens, "Sofia e Pedro" igual aos nomes dos colegas de sala e com as mesmas características. Ao final da leitura, conversamos sobre nossas diferenças, e a importância de nos aceitarmos do jeito que somos. Fiquei surpresa quando ~~uma das crianças~~, citou uma das crianças da sala e disse que ele é diferente por ser autista e não interagir nem conversar com o grupo. ~~Um dos personagens~~ de forma bem espontânea, falou que não importava seu jeito diferente de ser porque todos gostam dele do jeito que ele é "engraçado, risonho, tem brinquedos legais e é fofo". Todos riram! Esses diálogos foi fundamental para cultivar a empatia, o respeito e a valorização da diversidade desde cedo, formando crianças conscientes, autoconfiantes e inclusivas. Para melhor compreensão sobre o assunto, realizamos a brincadeira: "Caixa surpresa com o espelho". A dinâmica do espelho na Educação infantil, é uma ferramenta poderosa para o desenvolvimento da autoimagem, autoestima e autoconhecimento. Ao se olharem no espelho, as crianças reconhecem suas características, expressões e singularidades, fortalecendo a identidade, a confiança e a valorização própria. Foi um momento de interação, com muito aprendizado, autovalorização e reflexão sobre ser único. A literatura, neste contexto, foi importante, pois proporcionou um momento de diversão e reflexão. Um estímulo a curiosidade, o respeito pelas diferenças e a compreensão de valores essenciais fortalecendo vínculos afetivos, novas descobertas e aprendizagem, nutrindo a mente e o coração de nossas crianças.

## RELATÓRIO DE EXECUÇÃO

Período de 01/03/2026 a 31/03/2026

Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18

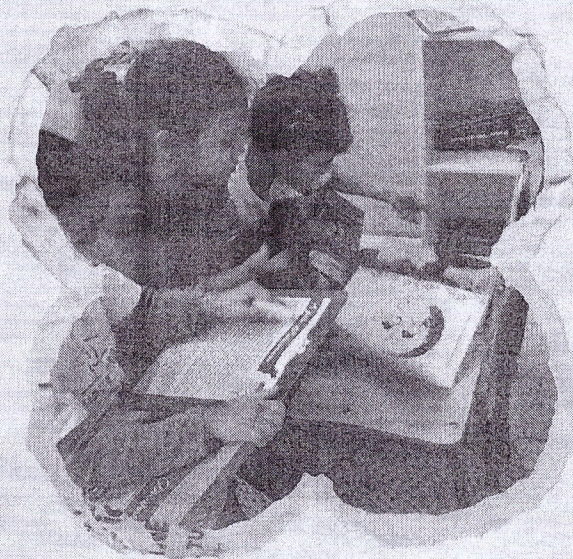
### META 3

#### Etapa 3.2

#### Atividade 3.2.2 – Roda de História - Continuação

## NARRATIVAS DAS CRIANÇAS PROTAGONISTAS

O espaço de leitura da sala de referência tornou-se um cantinho muito procurado pelo grupo, proporcionando experiências ricas e significativas. Um momento em especial chamou minha atenção: [REDACTED] e [REDACTED] estavam deitadas no tapete, envolvidas em uma conversa. [REDACTED] perguntou: “Quer ouvir uma história?” [REDACTED] respondeu: “Sim”. [REDACTED] então começou: “Era uma vez na pracinha ...”, e [REDACTED] curiosa repetiu: “Na pracinha?” “Eu tenho uma grande ideia, que tal, nós brincarmos de mãe e filha?” “Eu serei a sua filha!” [REDACTED] respondeu: “Gostei dessa brincadeira, vamos brincar?” Esse simples diálogo revelou que uma sementinha está sendo semeada, mostrando o encantamento das crianças pelo mundo das histórias.






PROFESSORA [REDACTED]  
ADl's: [REDACTED] E [REDACTED]


**RELATÓRIO DE EXECUÇÃO**  
Período de 01/03/2026 a 31/03/2026  
Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18


**META 4**

**Etapa 4.1**

**Atividade 4.1.3 – Divulgação do desenvolvimento da aprendizagem.**

				
<b>SONDAGEM EM MARÇO /2026</b>				
<b>MAPEAMENTO DAS HIPÓTESES DE ESCRITA</b>				
<b>PRÉ II</b>				
<b>18 CRIANÇAS MATRICULADAS</b>				
<b>PRÉ- SILÁBICO (PS)</b>	<b>SILÁBICO SEM VALOR SONORO (SSV)</b>	<b>SILÁBICO COM VALOR SONORO (SCV)</b>	<b>SILÁBICO ALFABÉTICO (SA)</b>	<b>ALFABÉTICO (A)</b>
<b>% PS 30</b>	<b>% SSV 32</b>	<b>% SCV 26,3</b>	<b>% AS 0</b>	<b>% A 0</b>
<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Ciência da professora: 

Assistente Pedagógica : 

06/03/2026

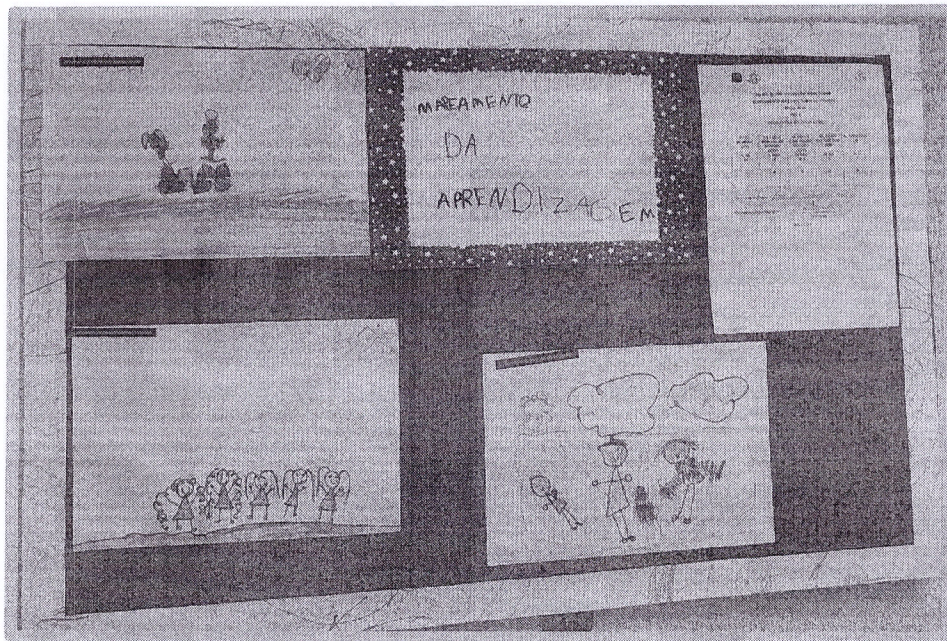
### RELATÓRIO DE EXECUÇÃO Período de 01/03/2026 a 31/03/2026 Projeto: ÉDEN-LAR UNIDADE II - TC nº 71/18

#### META 4

#### Etapa 4.1

#### Atividade 4.1.3 – Divulgação do desenvolvimento da aprendizagem – Continuação

#### MURAL DA ESCOLA



#### GRUPO DE WATZAPP DAS FAMÍLIAS

